

CURRICULUM VITAE

MARTINA SCHÄFFER

St. Vitus-Straße 11, A-7000 Eisenstadt | +43 2682 63450 | +43 680 3035098 |
martina.schaeffer@konzertgitarre.at | www.konzertgitarre.at

AUSBILDUNG

Joseph Haydn Konservatorium des Landes Burgenland

Vorbereitungsklasse und Instrumentalstudium

bei Prof. Camillo Demattio

Instrumentalpädagogik mit den Schwerpunkten

Musikalische Früherziehung, Jazz und Populärmusik

bei Prof. Camillo Demattio

Künstlerisches Diplomstudium bei Mag. Gabriel Guillen

Lehrbefähigungsprüfung mit Erfolg

1998

Künstlerische Diplomprüfung mit ausgezeichnetem Erfolg

2002

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Instrumentalstudium und Instrumentalpädagogik (Masterstudium)

bei Prof. Walter Würdinger

1998-2018

Konservatorium der Stadt Wien

Hospitation und didaktische Aufbereitung der Mittelstufenliteratur

bei Prof. Heinz Wallisch

1998-1999

Musikhochschule Lübeck

1999-2003

Gaststudentin (Erasmus-Studienaufenthalt)

Schwerpunkt: Die Musik Johann Sebastian Bachs

Instrumentalstudium bei Prof. Albert Aigner

Künstlerische Diplomprüfung, Gesamtnote Sehr gut

2003

Meisterkurse

ab 1994

bei Abel Carlevaro, Luise Walker, Nikita Koshkin,

Roberto Aussel, Wolfgang Lendle u.a.

Pepe Romero: Tonbildung, Technik,

Bühnenpräsenz, Ausdruck, Dynamik

2002-2020

LEHRTÄTIGKEIT**ORG Theresianum Eisenstadt**

Instrumentalunterricht Klassische Gitarre	1998-1999
---	-----------

Musikschule Ebenfurth (GMSV der Leitha-Steinfeld-Gemeinden)

Instrumentalunterricht Klassische Gitarre, Wettbewerbsvorbereitung, Korrepetition, Ensembleleitung, allgemeiner Musikunterricht an den Volksschulen Ebenfurth und Eggendorf, Organisation und Leitung von Schülerkonzerten, Musikalische Früherziehung	2002-2010
--	-----------

Musikschule Pottendorf

Instrumentalunterricht Klassische Gitarre, CD-Produktion, Wettbewerbsvorbereitung, Organisation und Leitung von Schülerkonzerten, Ensembleleitung, Offenes Lernen	2003-2005
---	-----------

Privatunterricht

Instrumentalunterricht Klassische Gitarre, CD-Produktion, Gründung und Leitung des Ensembles „Gitarra Magica“, Wettbewerbsvorbereitung, Organisation und Leitung von Konzerten	seit 2011
--	-----------

Zentralmusikschule Mattersburg

Instrumentalunterricht Klassische Gitarre, Ensembleleitung	2015-2016
--	-----------

Burgenländisches Volksliedwerk

Volksmusikprojekte an burgenländischen Volksschulen	seit 2012
„Gitarre verstehen“	2015

Seminare und Workshops**Meisterkurs klassische Gitarre, Gitarrenseminare:**

Gitarrensommer Deutschkreutz	2006
Esterházy Akademie	2008-2010
Musikforum Viktring	seit 2011

Technique of Pepe Romero:

Musikhochschule Lübeck	2010
International Guitar Festival Rust	2011
Joseph Haydn Konservatorium des Landes Burgenland	2013

Präsentation des Gitarrenlehrwerks „La Guitarra“ von Pepe Romero:

International Guitar Festival Rust	2013
Forum Gitarre Wien	2013
Hamburger GitarrenFestival	2014

Fortbildungsveranstaltung für Gitarrenlehrer

Pepe Romero-Technik (Burgenländisches Musikschulwerk)	2015
---	------

Vorbereitung auf Zulassungsprüfungen an Universitäten

Elisabeth Szeli, University of Southern California, Zulassungsprüfung bestanden	2010
Elisabeth Szeli, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Zulassungsprüfung bestanden	2010

Auszeichnungen der Schüler

Sarah Freismuth, Prima la Musica: 1. Preis mit sehr gutem Erfolg	2008
Laurin Reichner, Prima la Musica: 1. Preis mit Auszeichnung	2010
Duo Pegasus, Prima la Musica: 1. Preis	2011
Laurin Reichner, Prima la Musica: 1. Preis	2012
Florens Reichner, Prima la Musica: 1. Preis mit Auszeichnung	2012
Laurin Reichner, Jugendwettbewerb John Duarte, International Guitar Festival Rust: 3. Preis	2012
Laurin Reichner, Jugendwettbewerb Alirio Diaz, International Guitar Festival Rust: 3. Preis	2013
Florens Reichner, Prima la Musica: 1. Preis	2014
Laurin Reichner, Prima la Musica: 1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb	2014
Duo Saitenreich, Prima la Musica: 1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb	2015
Duo Saitenreich, Prima la Musica: 2. Preis Bundeswettbewerb	2015
Leonhard Dauz, Prima la Musica: 2. Preis	2016
Florens Reichner, Prima la Musica: 1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb	2016
Laurin Reichner, Prima la Musica: 1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb	2016
Florens Reichner, Prima la Musica: 2. Preis Bundeswettbewerb	2016
Laurin Reichner, Prima la Musica: 3. Preis Bundeswettbewerb	2016

KÜNSTLERISCHE TÄTIGKEIT**Konzerttätigkeit als Solistin**

„Live Music Now“ mit Lord Yehudi Menuhin	1994
„Die Gitarre – ein Findelkind der Musikgeschichte?“ mit Renaissancelaute, Arciliuto, Barockgitarre, Romantische Gitarre	2001/2002
Delegationsreise unter der Führung von LH Niessl in die VR China	2013
„Ukulele Impossible“ J.S.Bachs Chaconne aus BWV 1004 für Ukulele	2021
Auftritte als Solistin in Österreich, USA, China, Deutschland, Ungarn, Slowakei, Polen, Norwegen, Griechenland, Italien und Mexiko	seit 1994

Konzerttätigkeit mit Fra Gitarra (gemischtes Ensemble)

1999 – 2006

Werke von Bach, Händel, Vivaldi, Purcell, Piazzolla u.a.
Alte Musik, Irish Folk und österreichische Volksmusik

Konzerttätigkeit mit dem Lübecker Gitarrentrio

seit 2000

Vorwiegend zeitgenössische Literatur von Oldigs,
Evensen, Nevolovitsch, Hoche, Maiwald und Meijering

Konzerttätigkeit mit Julia Stocker (Gitarre und Flöte)

seit 2012

Barockmusik, zeitgenössische Kompositionen u.v.m.

Konzerttätigkeit mit Konrad Huber (Bariton)

seit 2019

Werke von Haydn, Mozart, Schubert, Wellesz u.a.

„Die schöne Müllerin“ in Eigenbearbeitung für Bariton und Gitarre

Mitmachkonzert für Kinder „Ha ha ha Haydn“

Neapolitanische Canzonen

Aufnahmen

CD „Drunter und Drüber“	2000
Fra Gitarra	
DVD „Fra Gitarra live in concert_kloster marienberg“	2002
Fra Gitarra	
CD „Hintn bei da Stodltür“	2004
Fra Gitarra, Seewinkler Doppelquartett	
NDR Produktion „Junge Klassik“	2005
Lübecker Gitarrentrio	
CD „Imaginationen“	2009
Lübecker Gitarrentrio	
CD „Kleine Freiheit“	2013
Martina Schäffer solo	